



Manuel d'utilisation

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
www.americandj.eu

07/15

Table des matières

INTRODUCTION

Déballage Nous vous remercions d'avoir choisi la console DMX WiFly NE1 d'American DJ®. Chaque WiFly NE1 a été scrupuleusement testée et expédiée en parfait état de fonctionnement. Veillez à bien vérifier que l'emballage n'a pas été endommagé lors du transport. Si le carton semble endommagé, veillez à bien vérifier si l'unité semble ne comporter aucun dommage apparent et que tout l'équipement nécessaire qui l'accompagne semble intact. Si vous découvrez des dommages apparents ou si des pièces venaient à manquer, prenez contact avec notre service clientèle, comme indiqué dans les instructions ci-après. Veuillez ne pas retourner cette unité à votre revendeur avant d'avoir pris contact avec le service clientèle.

Introduction : La WiFly NE1 est une console DMX très facile d'utilisation, à 432 canaux DMX pour piloter des lyres asservies, et des projecteurs à LEDs RGB, RGBW, RGBA, RGBAW ou RGBAW/UV. Elle peut commander jusqu'à 12 unités ou groupes d'unités indépendantes via sa sortie DMX 3 pôles ou l'emetteur WiFly DMX sans fil integer. La console est munie d'usine avec les profils génériques pour la plupart des unites décrites ci-dessus. D'autres profils personnalisés peuvent être téléchargés via notre site web ou être crée par l'utilisateur avec le logiciel de creation de profil téléchargeable gratuitement sur notre site web.

Service clientèle : Si vous veniez à rencontrer quelque problème que ce soit mettez-vous en rapport avec votre revendeur American DJ.
Vous pouvez également nous contacter directement à travers notre site Web www.americandj.eu ou par e-mail à support@americandj.eu

AVERTISSEMENT : Pour éviter tout risque d'incendie ou décharge électrique, n'exposez cette unité, ni à l'humidité, ni à la pluie.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Afin d'optimiser l'utilisation de cet appareil, veuillez lire et assimiler les instructions de fonctionnement afin de vous familiariser avec les manipulations de base de cette unité. Ces instructions contiennent d'importantes informations de sécurité concernant l'utilisation et la maintenance de cette unité. Gardez ce manuel avec l'unité pour références futures.

CARACTÉRISTIQUES

- Console DMX 432 canaux DMX, protection par mot de passe
- Pilotez jusque 12 unités ou groupes d'unités différentes
- 12 boutons multifonctions
- 12 mémoires sur 2 bancs
- 6 boutons d'accès direct (unite, couleur, gobo, effet, show et Pause)
- Bouton de Noir Général
- Émetteur WiFly DMX sans fil intégré
- Port USB pour charge les profils dans la console ou sauvegarder ses mémoires.
- Fader de gradation maître et fader/bouton de vitesse stroboscopique

CONSIGNES DE SÉCURITÉ

- Afin de prévenir tout risque de décharge électrique ou d'incendie, veuillez ne pas exposer l'unité à l'humidité ou la pluie.
- Ne renversez ni eau ni autre liquide sur ou dans votre unité.
- N'essayez en aucun cas d'utiliser l'appareil si vous vous apercevez que le cordon d'alimentation est dénudé ou cassé. N'essayez pas d'ôter ou de casser la broche de terre du cordon d'alimentation. La broche est conçue pour réduire le risque de décharge électrique et d'incendie en cas de court-circuit interne.
- Déconnectez de l'alimentation principale avant de procéder à tout type de connexion.
- Ne retirez le couvercle sous aucun prétexte. Cet appareil ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
- Ne faites jamais fonctionner l'unité si le couvercle est retiré.
- Ne raccordez jamais cette unité à un pack de gradation.
- Assurez-vous de toujours monter cette unité dans un endroit où peut s'effectuer une ventilation appropriée. Laissez un espace d'environ 15 cm (6 pouces) entre cette unité et le mur.
- Ne faites pas fonctionner cette unité si elle semble endommagée.
- Cette unité est conçue pour un usage intérieur exclusivement. L'utiliser en extérieur annule toute garantie.
- L'appareil doit être débranché de la prise lorsque vous ne l'utilisez pas pendant un certain temps.
- Montez toujours l'unité de manière stable et sécurisée.
- Les cordons d'alimentation doivent être disposés de manière à ce que personne ne marche dessus ou qu'ils ne soient pincés ni par les objets posés sur eux ni par ceux posés à leurs côtés. Faites attention également à leur sortie de l'unité.
- Nettoyage : procédez au nettoyage de l'unité en respectant les recommandations du fabricant. Voir page 19 pour de plus amples informations sur l'entretien de l'unité.
- Température : l'unité doit être située loin de sources de chaleur telles que radiateurs, chaudières, poêles ou autres appareils (y compris les amplis) qui produisent de la chaleur.
- Il est impératif de procéder à son entretien quand :

  A. Le cordon d'alimentation ou la fiche est endommagé.
  B. Des objets sont tombés ou des liquides ont été renversés dans l'unité.
  C. L'appareil a été exposé à la pluie ou à l'eau.
  D. L'unité ne semble pas fonctionner correctement ou ne fonctionne plus de manière optimale.

CONFIGURATION

Alimentation: Avant de mettre sous tension votre unité, assurez-vous que le voltage de votre zone correspond au voltage requis pour le bon fonctionnement de votre WiFly NE1 d'American DJ®. L'alimentation externe de la console WiFly NE1 d'American DJ® est disponible en 120V et 240V. Veillez à n'utiliser que l'alimentation fournie avec votre WiFly NE1.

DMX-512 : DMX est l'abréviation de Digital Multiplex. Le DMX est un protocole universel utilisé comme moyen de communication entre appareils et consoles ou logiciels d'éclairage intelligents. Une console DMX envoie des instructions DMX au format data (données) de la console à l'appareil. Les data DMX sont envoyés en série de data qui voyagent d'un appareil à l'autre via terminaux XLR, (entrée) DATA « IN » et (sortie) DATA « OUT », situés sur tous les appareils DMX (la majorité des console DMX ne possèdent qu'un terminal de sortie DATA).

Chaînage DMX : le langage DMX permet aux appareils de toutes marques et modèles des différents constructeurs d'être raccordés entre eux et d'être pilotés depuis une seule console d'éclairage, pour peu que tous les appareils et les commandes soient compatibles DMX. Lors de l'utilisation de plusieurs unités DMX, pour s'assurer d'une bonne transmission DATA DMX, essayez au possible d'utiliser un chaînage par câble le plus court possible. L'ordre dans lequel les unités sont chaînées dans un circuit DMX n'influence en aucun cas le pilotage DMX. Par exemple, une unité à laquelle on aurait affecté l'adresse 1 peut être placée à n'importe quel endroit de la chaîne, au début, à la fin ou n'importe où au milieu. Quand on affecte l'adresse DMX 1 à une unité, la console DMX sait qu'il doit envoyer les DATA requises à l'adresse 1 de cette unité, quel que soit son emplacement dans le circuit.



Figure 1

Exigences de câble DATA (câble DMX) (pour fonctionnement DMX) : Vos unités et votre console DMX RGBW 4C IR requièrent un connecteur XLR à 3 broches pour entrée et sortie de DATA (Figure 1). Nous recommandons l'utilisation de câbles DMX Accu-Cable. Si vous faites vos câbles vous-même, veillez à bien utiliser un câble blindé standard 110-120 Ohm. (Ce câble peut être acheté chez quasiment tous les revendeurs d'éclairage professionnel.)
Vos câbles doivent comporter des connecteurs mâle et femelle à chaque extrémité. Rappelez-vous que les câble DMX se montent en Daisy Chain et ne se divisent pas.

Remarque : assurez-vous de suivre les instructions décrites en figures 2 et 3 lors de la fabrication artisanale de vos câbles. N'utilisez pas la prise de terre de votre connecteur XLR. Ne reliez pas le blindage du connecteur de votre câble à la prise de terre et ne permettez pas au blindage du conducteur d'entrer en contact avec le boîtier externe du XLR. Reliez le blindage à la terre pourrait entraîner un court-circuit et un fonctionnement erratique.

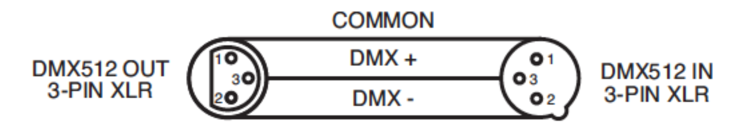
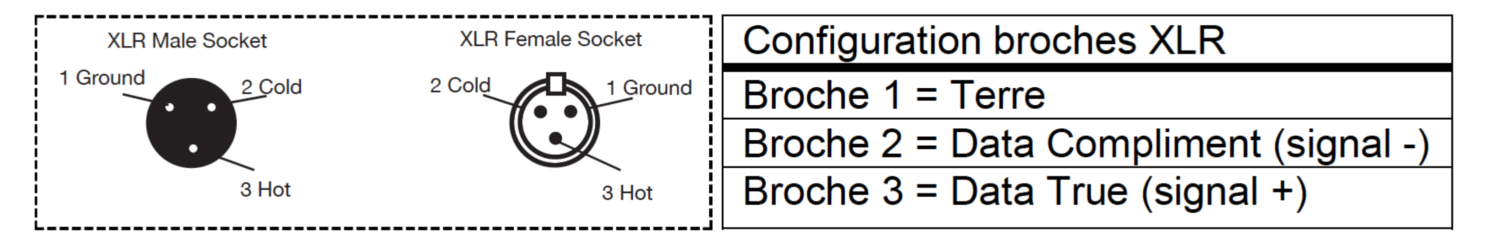


Figure 2



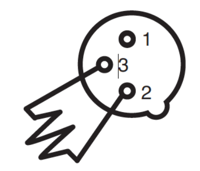
Configuration broches XLR
Broche 1 = Terre
Broche 2 = Data Compliment (signal -)
Broche 3 = Data True (signal +)

Figure 3

CONFIGURATION(SUITE)

Remarque spéciale : terminaison de ligne. Lorsque vous utilisez un long câble, il se peut que vous soyez amené à placer un bouchon sur la dernière unité pour éviter un fonctionnement erratique. Le bouchon est une résistance d'¼ W 110-120 Ohm qui est connectée entre la broche 2 et la broche 3 du connecteur XLR mâle (DATA + et DATA -). Cette unité est insérée dans le connecteur XLR femelle de la dernière unité de votre montage en Daisy Chain pour terminer la ligne. L'utilisation d'une terminaison de câble (Référence de composant ADJ Z-DMX/T) diminue la possibilité de fonctionnement erratique.

Figure 4

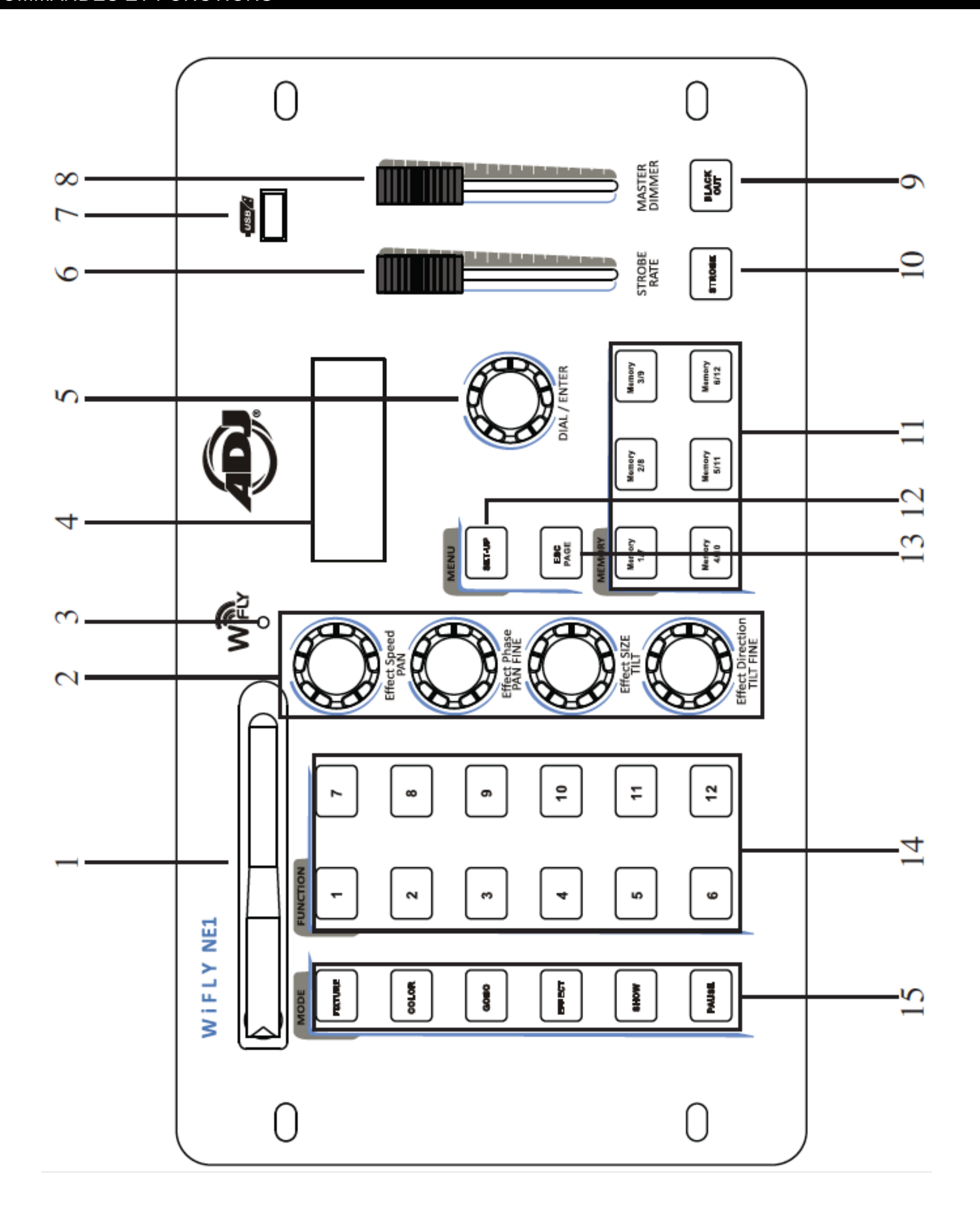


Le bouchon de terminaison réduit les erreurs de signal et évite les problèmes de transmission de signal et les interférences. Il est toujours recommandé de connecter un bouchon DMX (résistance 120 Ohm ¼ W) entre la broche 2 (DMX-) et la broche 3 (DMX +) de la dernière unité.

Connecteurs DMX XLR 5 broches Certains constructeurs utilisent des câbles data DMX-512 à 5 broches pour la transmission de DATA plutôt que des 3 broches. Ces câbles DMX 5 broches peuvent être intégrés dans un circuit DMX 3 broches. Il est impératif d'utiliser un adaptateur de câbles lorsque vous insérez un câble data 5 broches dans un circuit 3 broches, ils se trouvent généralement dans la plupart des magasins de vente de pièces électroniques. Le tableau suivant indique en détail la conversion correcte d'un câble.

Conversion XLR 3 broches en XLR 5 broches		
Conducteur	Femelle XLR 3 broches (sortie)	Mâle XLR 5 broches (entrée)
Terre/blindage	Broche 1	Broche 1
Data Compliment (signal -)	Broche 2	Broche 2
Data True (signal +)	Broche 3	Broche 3
Non utilisée		Ne pas utiliser
Non utilisée		Ne pas utiliser

COMMANDES ET FONCTIONS



COMMANDES ET FONCTIONS(Suite)

1. **Antenne WiFly** : Cette antenne est utilisée afin de transmettre le signal DMX sans fil aux unités compatibles WiFly.
2. **Boutons Rotatifs de pilotage** : Ces boutons rotatifs sont utilisés pour ajuster les canaux DMX des unités et pour régler les différents effets intégrés de la console.
3. **Indicateur WiFly** : cet indicateur s'allume quand le signal WiFly DMX est activé.

4. **Affichage LCD** : cet affichage montre les fonctions actuelles et le menu de configuration.
5. **Bouton DIAL/ENTER** : ce bouton rotatif est utilisé pour naviguer à travers les différentes options du menu. En appuyant sur ce bouton vous confirmez votre sélection. Il est aussi utilisé pour accéder au mode de contrôle manuel des unités en appuyant et maintenant le bouton pendant au moins 2 secondes.

6. **Fader STROBE RATE** : ce fader contrôle le canal DMX de l'obturateur/stroboscope pour les unités comprenant un canal à effet stroboscopique

7. **Port USB** : ce port est utilisé afin de transférer les profils des unités dans la console WiFly NE1 ou pour charger/sauvegarder des mémoires.

8. **Fader MASTER DIMMER** : Ce fader contrôle l'intensité maître typiquement associé au canal de gradation maître de l'unité.

9. **Bouton BLACKOUT** : Ce bouton active ou désactive le noir général

10. **Bouton STROBE** : Appuyez sur ce bouton active la fonction stroboscope pour les unités sélectionnées dans la section "**fixtures**".

11. **MEMORY 1-6** et **7-12 :** Utilisé pour sauvegarder/lancer les mémoires (qui peuvent être soit statiques, soit des mouvements ou séquences)

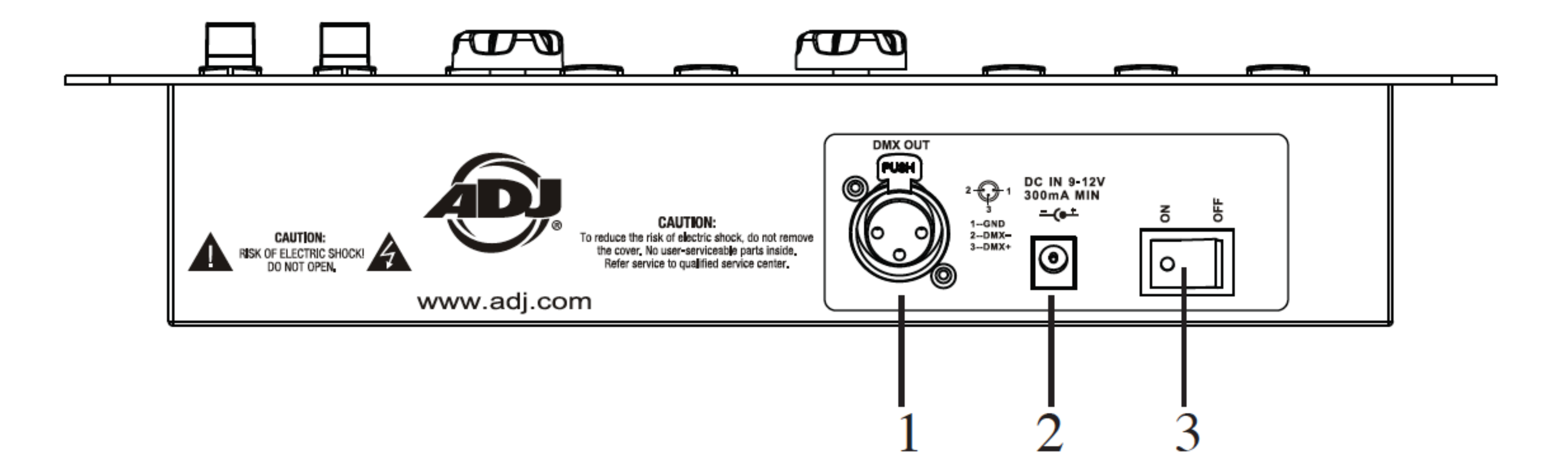
12. **Bouton SET-UP** : en appuyant au moins 2 secondes sur ce bouton, vous accéder ou sortez du menu de configuration de la console WiFly NE1.

13. **Bouton ESC/PAGE** : Ce bouton est utilisé pour sortir d'un sous-menu. Quand vous appuyez et maintenez ce bouton pendant au moins 3 secondes, touts les canaux DMX seront remis à la valeur 0. Ce bouton est aussi utilisé pour changer entre les mémoires 1-6 et 7-12.

14. **Boutons multifonctions 1-12** : Ces boutons sont multifonctionnels et dépendants du mode utilisé.

15. **Boutons de MODE** : ces boutons sont des boutons d'accès direct à certaines fonctions de vos unités. NOTE : le bouton PAUSE arrêtera seulement un effet en cours. Ré-appuyez ce bouton pour relancer l'effet.

COMMANDES ET FONCTIONS PANNEAU ARRIÈRE



1. **DMX OUT** : Sortie DATA DMX 3 pôles pour l'envoi du signal DMX à des unités compatibles. **Cette sortie fonctionne en parallèle avec le signal WiFly**
2. **DC INPUT** : Entrée pour l'alimentation externe incluse (12V CC, 500 mA minimum)
3. **POWER SWITCH** : Bouton Marche/Arrêt.

CONFIGURATION WIFLY

Configuration du canal WiFly :

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de configuration.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **6. SET WIFLY CHANNEL**, puis appuyez le bouton **DIAL/ENTER** pour confirmez.
3. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour choisir le canal d'émission WiFly (de 00 à 15) que vous désirez utiliser. Confirmez votre choix en appuyant sur le bouton **DIAL/ENTER**
4. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour sortir du menu de configuration

Activation de l'émission WiFly :

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de configuration.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **7. SET WIFLY POWER**, puis appuyez le bouton **DIAL/ENTER** pour confirmer.
3. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour choisir soit ON, soit OFF et confirmez votre choix en appuyant sur le bouton **DIAL/ENTER**
4. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour sortir du menu de configuration

CONFIGURATION

Chargement des profils d'unités

Note : La console WiFly NE1 est livré avec des profils génériques pré-chargés d'usine incluant RGB, RGBA, RGBWA, RGBWAU, Tri-White (CW/WW/A), 36CH 8-Bit ML (lyre asservie 36 canaux 8-bit) et 36 CH 16-Bit ML (lyre asservie 36 canaux 16-bit). Lisez le tableau des traits DMX des profils génériques page 15 pour le détail des canaux DMX assignés. D'autres profils peuvent être chargés dans la WiFly NE1 via la clé USB fournie. La clé USB comprend certains profils ADJ compatibles avec cette console. Puisque les nom sont abrégés à cause de la limite du nombre de caractères, veuillez utiliser la liste PDF "Fixture Profile Details" incluse pour référencer ces fichiers. Pour que votre console WiFly NE1 fonctionne à vitesse de calcul maximale, veuillez que charger les profils dont vous avez besoin. Toutefois, la console peut contenir un maximum de 65 profils à la fois.

1. Éteignez la console WiFly NE1, insérez la clé USB dans la port de la console et rallumez la console WiFly NE1.
2. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes. Pour accéder au menu principal de la console.
3. Sélectionnez l'option **1. LOAD LIGHT LIB** en appuyant sur le bouton **DIAL/ENTER** puis tournez ce bouton pour trouver le profil que vous désirez charger dans la console.
4. Une fois le profil trouvé, chargez-le dans la console en appuyant sur le bouton **DIAL/ENTER**. L'affichage LCD affiche temporairement "OPERATION COMPLETE". Tournez à nouveau le bouton **DIAL/ENTER** pout trouver le profil suivant que vous désirez charger dans la console, puis appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER** pour le charger et ainsi de suite.
5. Quand vous avez chargé les profils désirés, appuyez sur le bouton ESC/PAGE pour sortir du sous-menu.

Effacement de profils d'unités

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de la console si vous n'y êtes déjà.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **2. DELETE LIGHT LIB**. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER**.
3. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour trouver le profil que vous désirez effacer ou sélectionnez "Delete all lib" pour effacer touts les profils. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER** pour confirmer l'unité à effacer
4. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour sélectionner "YES" si vous désirez effacer le profil. Appuyez sur le bouton **ESC/PAGE** pour sortir du sous-menu.

Patch des unités

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de la console si vous n'y êtes déjà.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **3. PATCH LIGHT LIB**. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER**.
3. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour trouver le profil que vous désirez adresser (« Patcher ») et appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER** pour choisir le profil
4. Appuyez sur un des 12 boutons de la section **FIXTURE** sur lequel vous désirez patcher le profil désiré puis appuyez sur **DIAL/ENTER**. Puis tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour régler l'adresse DMX de l'unité. L'affichage vous montre automatiquement le première adresse DMX libre trouvée. Réglez l'adresse et confirmez en appuyant sur le bouton **DIAL/ENTER**. Si c'est la première unité que vous

patchez, l'affichage proposera l'adresse DMX 001. Toutefois, notez que vous pouvez patcher les unités sur les adresses DMX que vous désirez. Vous pouvez par exemple configurer une unité avec l'adresse DMX 251 sur le bouton **Fixture 1** et une autre unité avec l'adresse DMX 001 sur le bouton fixture 2.

5. Une fois touts les profils patchés, appuyez sur **ESC/PAGE** pour sortir du sous-menu. Vous êtes maintenant prêt à utiliser la console WiFly NE1

Effacer le patch d'une unité

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de la console si vous n'y êtes déjà.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **4. DELETE LIGHT PATCH**. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER**.
3. Poussez sur un des boutons fixture 1-12 que vous désirez effacer du patch puis appuyez sur **DIAL/ENTER**.
4. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour sélectionner "YES" si vous désirez effacer le patch de l'unité. Appuyez sur le bouton **ESC/PAGE** pour sortir du sous-menu.

Editer un profil

Note : La console WiFly NE1 permet de configurer les canaux DMX PAN, TILT, COULEUR et GOBO par défaut quand le profil est créé. Si vous désirez éditer la configuration d'un profil, vous utiliser ce menu

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de la console si vous n'y êtes déjà.
2. Sélectionnez l'unité que vous désirez éditer en sélectionnant un des boutons **1-12** de la section **Fixture**.
3. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **5. EDIT LIGHT LIB**.

   Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER** pour sélectionner l'unité à éditer. Appuyez sur **DIAL/ENTER** pour confirmer.
4. Tournez les boutons rotatifs d'effets 1-4 pour changer les données des canaux DMX 1-4. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour accéder aux canaux 5-8, puis 9-12, etc. et utiliser les 4 boutons des effets pour changer les valeurs que vous désirez. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER** pour confirmer.

   Appuyez sur le bouton **ESC/PAGE** pour sortir du sous-menu.

Sauver vos données

Note : Cette option vous permet de sauvegarder toutes les données de la console WiFly sur la clé USB fournie. Jusqu'à 12 différentes configuration, mémoires, etc… peuvent être sauvegardées. Les noms des fichiers sont générés automatiquement par la console sous les nom **CONFIG01** à **CONFIG12**. Ces noms de fichiers ne peuvent et ne doivent surtout pas être changés, sinon la console ne reconnaît plus ces fichiers quand vous essayez de les charger dans la console WiFly NE1.

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de la console si vous n'y êtes déjà.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **8. SAVE DATA TO USB**. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER**.
3. Utilisez les boutons **1-12** pour choisir quel fichier de configuration vous désirez sauvegarder. Si vous appuyez le bouton 11, le fichier sauvegardé sur la clé USB sera nommé CONFIG11.

CONFIGURATION (Suite)

NOTE : Si le bouton multifonction que vous voulez choisir comme emplacement de sauvegarde clignote en vert, cela signifie que vous avez déjà un fichier du même nom se trouvant sur la clé USB. Si vous ne désirez pas l'effacer et le remplacer par le nouveau fichier, ne sélectionnez pas ce bouton clignotant.

Charger vos données dans la console WiFly NE1

Note : Cette option ne peut être utilisé que si vous avez des données sauvegardées sur la clé USB. Les données sauvegardées sur la clé USB se nomment **CONFIG01** à **CONFIG12**. Ces fichiers ne peuvent et ne doivent pas être renommés, sinon la console WiFly NE1 ne les reconnaîtra pas.

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de la console si vous n'y êtes déjà.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **9. LOAD DATA FROM USB**. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER**.
3. Utilisez les boutons **1-12** pour choisir quel fichier de configuration vous désirez charger dans la console WiFly NE1.

NOTE : Les boutons 1-12 qui clignotent indiquent qu'il y a un déjà un fichier sauvegardé sur la clé USB. Si vous appuyez sur un bouton non-clignotant, vous aurez un message d'erreur "Operation Failure"

Formater la clé USB

Note : Cette option doit être utilisé avec précaution, puisqu'elle effacera toutes les données de la clé USB. Il est recommandé d'effectuer un backup de vos données sur un ordinateur PC avant de procéder au formatage de la clé USB.

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de la console si vous n'y êtes déjà.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **10. FORMAT THE USB DISK**. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER**.
3. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour choisir "YES" et procéder au formatage. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER** pour commencer le formatage de la clé USB.

Configuration de la fonction Stroboscope

Cette option vous permet de choisir la manière dont le bouton **STROBE** fonctionne. Il vous permet de choisir entre LATCH et FLASH. En sélectionnant LATCH, le bouton **STROBE** activera la fonction stroboscope jusqu'au moment où vous ré-appuyez le bouton **STROBE** une deuxième fois. L'option FLASH activera la fonction stroboscope aussi longtemps que vous appuyez et maintenez le bouton **STROBE**.

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de la console si vous n'y êtes déjà.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **11. STROBE SETTINGS**. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER**.
3. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour sélectionner entre "LATCH" et FLASH", puis appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER** pour confirmer votre sélection.

Effacer une mémoire de la console WiFly NE1

Note : Cette option doit être utilisé avec précaution, puisqu'elle effacera les mémoires stockées dans les boutons de mémoire 1-12. Le mot de passé par défaut pour effectuer cette opération est 1668. Si vous avez change ce mot de passé antérieurement, vous devez utiliser votre mot de passé à la place pour pouvoir exécuter cette fonction.

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de la console si vous n'y êtes déjà.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **12. DELETE MEMORY**. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER**.
3. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour sélectionner la mémoire que vous désirez effacer. Appuyez sur **DIAL/ENTER** pour confirmer.
4. Utilisez les boutons **1-12** pour encoder le mot de passé.
5. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour choisir "YES" si vous désirez effacer la mémoire choisie. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER** pour confirmer.

Effacer toutes les données de la console WiFly NE1

Note : Cette option doit être utilisé avec précaution, puisqu'elle effacera toutes les données de la console WiFly NE1, aussi touts les profils préinstallés d'usine. Ceci veut dire que si vous éteignez la console et la rallumez, plus aucun profil ne sera installé et vous devez les recharger via clé USB. Le mot de passe par défaut pour effectuer cette opération est 1668. Si vous avez changé ce mot de passé antérieurement, vous devez utiliser votre mot de passe à la place pour pouvoir exécuter cette fonction.

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de la console si vous n'y êtes déjà.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **13. DELETE ALL DATA**. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER**.
3. Utilisez les boutons **1-12** pour encoder le mot de passe.
4. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour choisir "YES" si vous désirez effacer toutes les données de la console WiFly NE1. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER** pour confirmer.

Remise à zéro : Factory settings

Note : Cette option doit être utilisé avec précaution, puisqu'elle effacera toutes les données de la console WiFly NE1, les mémoires, mais aussi le mot de passe au default d'usine. Le mot de passe par défaut pour effectuer cette opération est 1668. Si vous avez changé ce mot de passé antérieurement, vous devez utiliser celui-ci à la place pour pouvoir exécuter cette fonction.

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de la console si vous n'y êtes déjà.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **14. FACTORY SETTINGS**. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER**.
3. Utilisez les boutons **1-12** pour encoder le mot de passe.
4. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** pour choisir "YES" si vous désirez remettre la console WiFly NE1 à la configuration par défaut d'usine. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER** pour confirmer.

CONFIGURATION (Suite)

Changement du mot de passe

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de la console si vous n'y êtes déjà.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **15. CHANGE PASSWORD**. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER**.
3. Utilisez les boutons **1-12** pour encoder le mot de passe utilisé actuellement.
4. Utilisez les boutons **1-12** pour encoder le nouveau mot de passe, puis ré-encodez une nouvelle fois ce nouveau mot de passe pour confirmer. **Note : Le mot de passe est toujours composé de 4 chiffres.**

Version du logiciel interne

Note : Cette option est un menu à consulter seulement, l'affichage indiquera la version du firmware installé.

1. Appuyez et maintenez le bouton **SETUP** pendant au moins 2 secondes pour accéder au menu principal de la console si vous n'y êtes déjà.
2. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** jusqu'à l'option **16. FIRMWARE VERSION**. Appuyez sur le bouton **DIAL/ENTER**.
3. L'affichage indique la version du firmware actuel.
4. Appuyez sur le bouton **ESC/PAGE** pour sortir.

UTILISATION DE LA CONSOLE WiFly NE1

Note : Même si les profils génériques installés sur la console WiFly NE1 peuvent vous suffire, nous vous recommandons d'installer les profils personnalisés se trouvant sur la clé USB fournie. Ces profils offrent un contrôle plus précis que les profils génériques ne peuvent fournir. Si vous désirez utiliser ces profils personnalisés, référez-vous à la section CHARGER UN PROFIL décrite plus haut et chargez celle-ci avant de continuer. Après avoir patché vos unités, vous pouvez contrôler et sauver des mémoires en suivant les pas décrites ci-dessous.

1. Appuyez le bouton **FIXTURE,** puis sélectionnez les unités que vous désirez contrôler avec les boutons multifonctions **1 – 12**. Si vous voulez contrôler plusieurs unités de même type en même temps, vous pouvez appuyez sur le premier et le dernier bouton de ces unités. Ceci sélectionnera toutes les unités entre ces 2 boutons. Exemple : vous avez patché 4 lyres asservies aux boutons 2-7, en appuyant sur le bouton 2 et 7 simultanément, vous sélectionnerez les lyres des boutons 2 à 7.
2. Appuyez le bouton **COLOR**, puis choisissez la couleur voulue via les boutons multifonctions **1-12**. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** dans le sens d'une montre pour accéder à la deuxième page de couleur vous permettant de choisir les couleurs 13-24 via les boutons multifonctions **1-12**. (Note : vos unités doivent supporter plus de 12 couleurs afin de pouvoir utiliser cette deuxième page)
3. Appuyez sur le bouton **GOBO** et choisissez le gobo que vous désirez en appuyant sur un des boutons multifonction **1-12**. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** dans le sens d'une montre pour accéder à la deuxième page de Gobo vous permettant de choisir les gobos 13-24 via les boutons multifonctions **1-12**. (Note : vos unités doivent supporter plus de 12 gobos afin de pouvoir utiliser cette deuxième page)
4. Appuyez sur le bouton **EFFECT** et ajoutez un effet en utilisant les boutons multifonctions **1-12**. Tournez le bouton **DIAL/ENTER** dans le sens d'une montre pour accéder à la deuxième (nommée **RGB EFFECT 1**) et puis à la troisième page d'effets (nommée **RGB EFFECT 2**). La première page d'effet, nommée **ML EFFECT** contient des effets de mouvement comme un mouvement en forme de huit, un cercle etc…, la deuxième et troisième page d'effet contient des effets de couleurs RGBWA+UV. Dans l'affichage sont indiqués 4 subdivisions : **Speed – Phase – Size et Direction**.

UTILISATION DE LA CONSOLE WiFly NE1 (Suite)

- Speed permet de régler la vitesse de l'effet avec le bouton rotatif 1 (**PAN**).
- Phase permet d'ajouter un délai entre le mouvement de chaque lyre pour créer par exemple un effet de vague ou un effet de va-et-vient en couleur. Ce délai est ajusté avec le deuxième bouton rotatif (**PAN FINE**).
- Size : le troisième bouton rotatif **TILT** permet d'ajuster le diamètre de l'effet.
- Direction : le quatrième bouton rotatif permet de choisir la direction de l'effet : vers la gauche ou vers le droite.(**TILT FINE**)

  Notez que vous pouvez arrêter/pauser l'effet à tout moment en appuyant sur le bouton **PAUSE**. En appuyant une deuxième fois sur le bouton **PAUSE**, vous redémarrez l'effet.

5. Appuyez sur le bouton **SHOW** puis utilisez les boutons multifonctions **1-12** pour accéder aux shows internes des (Note : vos unités doivent contenir un canal DMX contenant différents shows pour pouvoir utiliser cette fonction)
6. Vous pouvez aussi accéder au contrôle manuel des canaux DMX en appuyant sur le bouton **DIAL/ENTER** pendant au moins 2 secondes. Ceci vous permettra d'accéder à toutes les fonctionnalités de vos unités tels que le focus, l'Iris, la rotation des gobos, le prisme ou la fonction de RESET de l'unité. L'affichage indiquera les 4 premiers canaux DMX de l'unité choisie. En tournant le bouton **DIAL/ENTER** vers la droite vous accédez au canaux DMX 5-8 de l'unité et ainsi de suite. A chaque fois, les 4 boutons rotatifs vous permettront d'ajuster les valeurs DMX des 4 canaux affichés.
7. Pour sauvegarder vos réglages, appuyez sur un des 6 boutons de mémoire jusqu'à ce que l'affichage indique "Operation Complete". Appuyez une deuxième fois sur ce bouton de mémoire pour lancer l'effet que vous venez de créer. Le bouton mémoire appuyé s'illuminera en vert. Créez d'autres effets en répétant les points 1 à 6 et sauvez-les sur les autres mémoires. Pour accéder aux mémoires 7-12, appuyez sur le bouton **ESC/PAGE**. Si une mémoire est en train d'être lancée sur le même bouton, mais sur l'autre page, la console WiFly NE1 l'indiquera en faisant clignoter ce bouton. Si votre mémoire contient un effet, vous pouvez le pauser en appuyant sur le bouton **PAUSE**.
8. Pour utiliser la fonction stroboscope de l'unité, appuyez sur le bouton **STROBE** à n'importe quel moment. Vous pouvez ajuster la vitesse stroboscopique ou faire appel aux effets de pulsation ou de stroboscope aléatoire en utilisant le fader au dessus du bouton **STROBE** (Note : vos unités doivent supporter ces fonctions). **NOTE : CETTE FONCTION NE PEUX PAS ÊTRE SAUVERGARDÉE DANS UNE MÉMOIRE.**
9. Vous pouvez manuellement ajuster la gradation des unités en utilisant le fader **MASTER DIMMER** à tout moment. **NOTE : CETTE FONCTION NE PEUX PAS ÊTRE SAUVERGARDÉE DANS UNE MÉMOIRE**. La fonction MASTER DIMMER fait appel au canal de gradation maître de vos unités.

TABLEAU DES PROFILS GÉNÉRIQUES CONTENUS DANS LA CONSOLE

Profile	DMX Channels	Channel Info
RGB	3	CH1=RED, CH2=GREEN, CH3=BLUE
RGBW	4	CH1=RED, CH2=GREEN, CH3=BLUE, CH4=WHITE
RGBA	4	CH1=RED, CH2=GREEN, CH3=BLUE, CH4=AMBER
RGBWA	5	CH1=RED, CH2=GREEN, CH3=BLUE, CH4=WHITE, CH5=AMBER
RGBWAU	6	CH1=RED, CH2=GREEN, CH3=BLUE, CH4=WHITE, CH5=AMBER, CH6=UV
TRI-WHITE	3	CH1=WARM WHITE, CH2=COOL WHITE, CH3=AMBER
36CH ML 8-BIT	36	CH1=PAN, CH2=TILT, CH3=CH3, CH4=CH4,... CH35=CH35, CH36=CH36
36CH ML 16-BIT	36	CH1=PAN, CH2=PAN FINE, CH3=TILT, CH4=TILT FINE, CH5=CH5, CH6=CH6,... CH35=CH35, CH36=CH37

TABLEAU DES PROFILS CONTENUS DANS LA CLÉ USB

ADJ-NE1 Fixture Profile List		
NO.	Item Name	File Names (Numbers at the end of each file name indicate channel mode)
1	Generic 36ch ML 8-bit	36CH-M1
2	Generic 36ch ML 16-bit	36CH-M2
3	Generic RGB LED	RGB
4	Generic RGBA LED	RGBA
5	Generic RGBW LED	RGBW
6	Generic RGBWA LED	RGBWA
7	Generic RGBWAU LED	RGBWAU
8	Generic Tri White LED	WWCWA
9	COB Cannon Wash	COBCWS-1, COBCWS-2, COBCWS-3, COBCWS-4, COBCWS-5, COBCWS-6, COBCWS-7,
10	Crazy 8	CRAZ8-1, CRAZ8-9, CRAZ8-12, CRAZ8-15
11	Dotz Flood	DFLD-3, DFLD-4, DFLD-6, DFLD-9A, DFLD-9B
12	Dotz Par-100	DP100-3, DP100-4, DP100-5, DP100-9
13	Event Bar Q4	:BQ4-2, EBQ4-12, EBQ4-14, EBQ4-32, EBQ4-34
14	Event Bar	EVBAR-12, EVBAR-14, EVBAR-25
15	Flat Par QA12XS	FPQA12-1, FPQA12-2, FPQA12-3, FPQA12-4, FPQA12-5, FPQA12-6, FPQA12-7, FPQA12-8
16	Freq Matrix Quad	FMAQD-2, FMAQD-5, FMAQD-18
17	Illusion Dotz 3.3	ID33-12, ID33-13
18	Illusion Dotz 4.4	ID44-12, ID44-14
19	Inno Beam LED	IBLED-12, IBLED-14
20	Inno Color Beam 12	ICB12-9, ICB12-16
21	Inno Color Beam LED	ICBL-1, ICBL-13
22	Inno Color Beam Quad 7	ICBQ7-1, ICBQ7-13
23	Inno Color Beam Z7	ICBZ7-14
24	Inno Color Beam Z19	ICB19-14
25	Inno Pocket Scan	INPSCN-6
26	Inno Roll HP	IRHP-9
27	Inno Pocket Beam	IPB-10, IPB-11, IPB13
28	Inno Pocket Roll	IPROLL-6
29	Inno Pocket Spot	IPS-9, IPS-11
30	Inno Pocket Spot Pearl	IPSP-9, IPSP-11

TABLEAU DES PROFILS CONTENUS DANS LA CLE USB

NO.	Item Name	File Names (Numbers at the end of each file name indicate channel mode)
31	Inno Pocket Spot Twins	IPST19, IPST23
32	Inno Pocket Wash	IPW-9, IPW-11, IPW-19, IPW-21
33	Inno Pocket Fusion	IPF-2, IPF-6, IPF-8, IPF-9, IPF-11
34	Inno Scan HP	ISHP-9, ISHP-12
35	Inno Spot LED Wifly	ISLEDW10
36	Inno Spot Elite	ISPEL-15
37	Inno Spot LED	ISLED-10
38	Inno Spot Pro Pearl	ISPPRL14
39	Inno Spot PRO	ISPRO-14
40	Kaos	KAOS-2, KAOS-6, KAOS-15, KAOS-23
41	Mega Par Profile Plus	MPPP-4, MPPP-5, MPPP-6, MPPP-9, MPPP-10
42	Mega Tri Par Profile Plus	ITPPP-4, MTPPP-5, MTPPP-6, MTPPP-9, MTPPP-1
43	Nucleus LED	NUCLS-4
44	Pixel Pulse Bar	PPBAR-1, PPBAR-4
45	Quad Phase HP	QPHP-4
46	Quad Scan Pro	QSPRO-32
47	Sniper 2R	SN2R-14, SN2R-16, SN2R-18
48	Sweeper Beam Quad LED	SBQLED-6
49	Starburst	SBST-13
50	Stinger	STNGR-10
51	Vizi Beam 5R	VB5R-10, VB5R-12
52	Vizi Beam 5RX	VB5RX-16, VB5RX-19
53	Vizi Beam Hybrid 2R	VBH2R-10, VBH2R-12
54	Vizi Spot 5R	VS5R-11, VS5R-13
55	Vortex 1200	VTEX-14, VTEX-15, VTEX-17
56	Warlock	WARLOCK8
58	WiFly Bar QA5	WBQA5-4, WBQA5-5, WBQA5-6, WBQA5-7, WBQA5-8
57	WiFly EXR HEX5IP	WEH5IP6, WEH5IP7, WEH5IP8, WEH5IP11, WEH5IP12
58	WiFly Par QA5	WPQA5-1, WPQA5-2, WPQA5-3, WPQA5-4, WPQA5-5, WPQA5-6, WPQA5-7, WPQA5-8
58	X-Move LED 25R	XML25R-9
59	Zipper	ZIPPR-1, ZIPPR-3, ZIPPR-11

SPÉCIFICATIONS

Modèle :	**WiFly NE1**
ALIMENTATION :	DC 12 V, 300 mA.
SORTIE DMX:	Connecteur 3 broches XLR + WiFly DMX sans fil
MODE MUSICAL :	**Non**, seulement via la fonction musicale de unités
DIMENSIONS :	325mm (L) x 185mm (l) x 68,7mm (H) 12.75 (L) x 7.25” (l) x 2.75” (H)
POIDS :	4.4 lbs. / 2 kg

À noter : *Les propriétés et améliorations dans la conception de cette unité ainsi que ce manuel sont sujets à changement sans notice écrite préalable.*

RoHS – Une contribution sans précédent à la préservation de l'environnement

Cher client,

L'Union européenne vient d'adopter une directive de restriction/interdiction d'utilisation de substances nocives. Cette directive, connue sous l'acronyme RoHS, est un sujet d'actualité au sein de l'industrie électronique.

Elle restreint, entre autres, l'utilisation de six matériaux : le plomb (Pb), le mercure (Hg), le chrome hexavalent (CR VI), le cadmium (Cd), les polybromobiphényles utilisés en tant que retardateurs de flammes (PBB), et les polybromodiphényléther également utilisés comme retardateurs de flammes (PBDE). Cette directive s'applique à quasiment tous les appareils électriques et électroniques dont le fonctionnement implique des champs électriques ou électromagnétiques – en un mot, tout appareil que nous pouvons retrouver dans nos foyers ou au bureau.

En tant que fabricants de produits des marques AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional et ACCLAIM Lighting, nous devons nous conformer à la directive RoHS. Par conséquent, deux ans même avant l'entrée en vigueur de cette directive, nous nous sommes mis en quête de matériaux alternatifs et de procédés de fabrication respectant davantage l'environnement.

Bien avant la prise d'effet de la directive RoHS, tous nos produits ont été fabriqués pour répondre aux normes de l'Union européenne. Grâce à des contrôles et des tests de matériel réguliers, nous pouvons assurer que tous les composants que nous utilisons répondent aux normes RoHS et que, pour autant que la technologie nous le permette, notre procédé de fabrication est des plus écologiques.

La directive RoHS franchit un pas important dans la protection de l'environnement. En tant que fabricants, nous nous sentons obligés de contribuer à son respect.

DEEE – Déchets d’équipements électriques et électroniques

Chaque année, des milliers de tonnes de composants électroniques, nuisibles pour l’environnement, atterrissent dans des décharges à travers le monde. Afin d’assurer les meilleures collecte et récupération de composants électroniques, l’Union européenne à adopté la directive DEEE.

Le système DEEE (Déchets d'équipements électriques et électroniques) peut être comparé au système de collecte « verte », mis en place il y a plusieurs années. Les fabricants, au moment de la mise sur le marché de leur produit, doivent contribuer à l’utilisation des déchets. Les ressources économiques ainsi obtenues, vont être appliquées au développement d’un système commun de gestion des déchets. De cette manière, nous pouvons assurer un programme de récupération et de mise au rebut écologique et professionnel.

En tant que fabricant, nous faisons partie du système allemand EAR à travers lequel nous payons notre contribution.

(Numéro d’enregistrement en Allemagne : DE41027552)

Par conséquent, les produits AMERICAN DJ et AMERICAN AUDIO peuvent être déposés aux points de collecte gratuitement et seront utilisés dans le programme de recyclage. Les produits ELATION Professional, utilisés uniquement par les professionnels, seront gérés par nos soins. Veuillez nous renvoyer vos produits Elation directement à la fin de leur vie afin que nous puissions en disposer de manière professionnelle.

Tout comme pour la directive RoHS, la directive DEEE est une contribution de premier ordre à la protection de l’environnement et nous serons heureux d’aider l’environnement grâce à ce système de d’enlèvement des déchets.

Nous sommes heureux de répondre à vos questions et serions ravis d’entendre vos suggestions. Pour ce faire contactez-nous par e-mail à : info@americandj.eu


NOTES

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
www.americandj.eu